

খুলনা বিভাগীয় জাদুঘরের ২নং গ্যালারিতে বাগেরহাট থেকে প্রাপ্ত প্রটো-বাংলা উৎকীর্ণ লিপি; ষাটগুম্বজ মসজিদ সংলগ্ন ঘোড়াদিঘি থেকে প্রাপ্ত ইট ও কাঠের টুকরা, নওগাঁ জেলার পাহাড়পুর থেকে প্রাপ্ত গৌরীপট্ট, সূর্য, উমা-মহেশ্বর ও বিষ্ণু মূর্তি, যশোর থেকে প্রাপ্ত কালি ও মহাদেব মূর্তি, বাগেরহাটস্থ উলুঘ খান জাহান আলী (র:) এর সমাধি সংলগ্ন স্থান থেকে প্রাপ্ত অংকৃত উজ্জ্বল টালি, ঝিনাইদহ জেলার বারবাজার প্রত্নস্থল থেকে প্রাপ্ত পোড়ামাটির উৎকীর্ণ লিপি, বগুড়া জেলার জয়পুরহাট থেকে প্রাপ্ত গণেশ, যশোর জেলার কেশবপুর ভরত রাজার দেউল থেকে প্রাপ্ত পোড়ামাটির তৈজসপত্র, হাড় ও জালের কাঠি, অলংকৃত ইট, নওগাঁ থেকে প্রাপ্ত বিষ্ণুর বাহন গরুড় এবং রাজশাহীর পল্লীতলা থেকে প্রাপ্ত শিবের বাহন নন্দী ইত্যাদি দিয়ে সজ্জিত করা আছে।

খুলনা বিভাগীয় জাদুঘরে ২ নং গ্যালারীতে রয়েছে

ক্র: নং	প্রদ্রব্যের নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	গনেশ	পাহাড়পুর জাদুঘর, নওগাঁ।	আনুমানিক খ্রি: দশম দশক		কে.এম-৮	গনেশ, কালোপাথর

সৌ:কেচ নং-০৭ ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রদ্রব্যের নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	কালচে ভাঙ্গা পাত্র	ভরত রাজার দেউল ঢিবি যশোর	আনুমানিক ৫ম শতক	২টি	কে.এম- ৫০১	মৃৎপাত্রের অংশ, কালচে রঙের। ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
২.	মাটির হাড়ি ও নিবেদন পাত্র, কান্দা	ভরত রাজার দেউল ঢিবি যশোর	আনুমানিক ৫ম শতক	২টি	কে.এম- ৫০৫	মাটির হাড়ি ও নিবেদন পাত্র, কান্দার অংশ, লালচে রঙের। ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৩.	মাটির বাটি লালচে রং, ভাঙ্গা	ভরত রাজার দেউল ঢিবি, যশোর	আনুমানিক ৫ম শতক	২টি	কে.এম- ৫০৭ কে.এম- ৫০৮	মাটির বাটি ভাঙ্গা লালচে রঙের, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৪.	মাটির তৈল প্রদীপ কালো ও লালচে রং	ভরত রাজার দেউল ঢিবি, যশোর	আনুমানিক ৫ম শতক	৩টি	কে.এম- ৫০৩ কে.এম- ৫০৪	মাটির তৈল প্রদীপ, কালো ও লালচে রঙের, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৫.	মাটির কান্দার অংশ	ভরত রাজার দেউল ঢিবি, যশোর	আনুমানিক ৫ম শতক	৩টি	কে.এম- ৫০৯ কে.এম- ৫১০	মাটির কান্দার অংশ, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।

সৌ:কেচ নং-০৮ ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রদত্ত বস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	শিবলিঙ্গ	ভরত রাজার দেউল টিবি, যশোর	আনুমানিক ৫ম শতক	১টি	কে.এম- ৩৮৩	পোড়ামাটির শিবলিঙ্গ, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
২.	চুড়ি	কেশবপুর, যশোর	আনুমানিক ৫ম শতক	৩টি	কে.এম- ৪৯১ কে.এম- ৪৮২	পোড়া মাটি ও শাকুকের তৈরী চুড়ি, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৩.	লোহার শাবল, পেরেক ও কজা	ভরত রাজার দেউল টিবি, যশোর	আনুমানিক ৫ম শতক	৫টি অংশ	কে.এম- ৩১৭ থেকে কে.এম- ৩২১	লোহার শাবল, পেরেক ও কজা, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৪.	পশুর হাড় ও দাঁত	ভরত রাজার দেউল টিবি, যশোর।	আনুমানিক ৫ম শতক	৬টি অংশ		ভরত ভায়না খনন থেকে প্রাপ্ত পশুর হাড় ও দাঁত
৫.	মাটির জালের কাঠি	ভরত রাজার দেউল টিবি, যশোর।	আনুমানিক ৫ম শতক	৬টি	কে.এম- ৩৮৪ থেকে ৩৮৯	মাটির জালের কাঠি, লালচে রঙের, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৬.	গরুড়	পাহাড়পুর জাদুঘর, নওগাঁ	আনুমানিক ১১ শতক		কে.এম-৭	বিষ্ণুর বাহন, এটি একটি শংকর প্রাণী, কালোপাথর।

সৌ:কেচ নং-০৯ ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রদত্তবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	অলংকৃত ইটি	ভরত রাজার দেউল টিবি, কেশবপুর, যশোর	খ্রি: ০১-০৩ শতক	১০টি	কে.এম- ৬০৯ থেকে	বড় আকৃতির পোড়ামাটি ইট, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
২.	নন্দী	পাহাড়পুর জাদুঘর, নওগাঁ	আনুমানিক খ্রি: দশম শতক		কে.এম-৬৩	নন্দী, শিবের বাহন বেলে পাথর।

সৌ:কেচ নং-১০ ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রদত্তবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	মাটির তৈল প্রদীপ	বারোবাজার, যশোর	পাওয়া যায় নি	০৬টি	কে.এম-৫১১ থেকে ৫১৬	পোড়ামাটির ৬ টি তৈল প্রদীপ।
২.	পোড়ামাটির খেলনা ওজন চাকার জালের কাঠি, বল ও গুটিকা	বারোবাজার, বিনাইদাহ			কে.এম-৪৮৩	পোড়ামাটির খেলনা ওজন চাকা, জালের কাঠি, বল ও গুটিকা, বারোবাজার প্রত্নস্থল থেকে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৩.	মাটির পাত্র	ভরত রাজার দেউল টিবি, যশোর	৭ম-৮ম শতক	০৬টি	কে.এম- ৪৮১, ৫১৭, ৫১৮, ৫১৯, ৫২০, ৫২১	মাটির পাত্র লাল ও খুসর রঙের, ভরত রাজার দেউলে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৪.	মাটির পিরিচ ও থালা	বারোবাজার, যশোর		৪ টি	কে.এম-৫২৮ থেকে ৫৩১	মাটির পিরিচ ও থালা (ভাঙ্গা), লাল ও ছাই রঙের, বারোবাজার প্রত্নস্থল থেকে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৫.	পিরিচ	বারোবাজার, যশোর		০৩টি	কে.এম-৫২৮, ৫২৯, ৫৩০	পোড়ামাটির পিরিচ, লালচে রঙের, , বারোবাজার প্রত্নস্থল থেকে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।

৬.	মাটির ক্ষুদ্রপাত্র	বারোবাজার, যশোর		০৬টি	কে.এম- ৫২২,৫২৩,৫২৪,৫২৫,৫২৬,৫২৭	পোড়ামাটির ক্ষুদ্রপাত্র লাল ও কালচে রঙের, বারোবাজার প্রত্নস্থল থেকে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৭.	কলস	বারোবাজার, যশোর			কে.এম-৫৩৩	পোড়ামাটির কান্দাবিহীন পানির পাত্র, লালচে রঙের, বারোবাজার প্রত্নস্থল থেকে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
৮.	বড় কলস	প্রাপ্তি সূত্র-প্রত্নতত্ত্ব অধিদপ্তর, ঢাকা।			কে.এম-৫৩২	লারচে রং এর উৎসারিত করা বড় কলস

সৌ:কেচ নং-১১ ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রত্নবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	অলংকৃত ইট	বারোবাজার, ঝিনাইদহ	১৯ শতক	১৪টি	কে.এম- ৬২১,৬২৯.৬২৭	পোড়ামাটির ফুলের নকশা অংকৃত ইট, বারোবাজার প্রত্নস্থল থেকে প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।
২.	বিষ্ণু	পাহাড়পুর জাদুঘর, নওগাঁ	আনুমানিক খ্রি: ১১ শতক		কে.এম-৯	বিষ্ণু মূর্তি, কালোপাথর
৩.	বিষ্ণু	পাহাড়পুর জাদুঘর, নওগাঁ	১০-১১ শতক		কে.এম-২	বিষ্ণু মূর্তি, কালোপাথর

OS-01-অষ্টকোনা ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রত্নবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	দশভুজা মহিষাসুর মর্দিনী	খুলনা আর্ট কলেজ	আনুমানিক খ্রি: ১১- ১২ শতক		কে.এম- ৭২৬	মহিষাসুর মূর্তি, সৌজন্য জেলা প্রশাসক, খুলনা, কালোপাথরে।
২.	মনসা	প্রাপ্তি সূত্র-আঞ্চলিক পরিচালক দপ্তর, খুলনা।			কে.এম-৬০	মনসা, কালোপাথরে

৩.	গরুড়				কে.এম-৫৬	বিষ্ণুর বাহন, এটি একটি শংকর প্রাণী, কালোপাথর।
৪.	বিষ্ণু মূর্তি (ব্যতিক্রম ধর্মী)	রূপসা খুলনা	আনুমানিক ১৪-১৫শ শতাব্দী		কে.এম-৭৫১	বিষ্ণু মূর্তি, কালোপাথর।
৫.	সূর্য মূর্তির অংশ	নন্দীগ্রাম, বগুড়া	আনুমানিক খ্রি: ৬ষ্ঠ-৭ম শতক	০১টি	কে.এম-৬৬	পিঞ্জল, সূর্য মূর্তির সহকারি, বেলেপাথর।
৬.	চতুর্মুখ শিবলিঙ্গ	সুন্দরঘোনা, বাগেরহাট	আনুমানিক খ্রি: ১২-১৩ শতক	০১টি	কে.এম-৬৮	চতুর মুখ শিবলিঙ্গ, কালোপাথর।
৭.	গজা মূর্তি	রহিমাবাদ বাগেরহাট।	আনুমানিক ৯-১০ শতক	০১টি	কে.এম-৫৩	গজা মূর্তি, কালোপাথর।

TS-2 দোচালা সৌ:কেচ ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রত্নবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	ইট	ঘোড়া দিঘি বাগেরহাট	আনুমানিক খ্রি: ১৫শতক	০২টি	কে.এম-	ঘোড়া দিঘি বাগেরহাট হতে প্রাপ্ত পোড়ামাটির ইট
২.	কাঠ	ঘোড়া দিঘি ,বাগেরহাট	আনুমানিক খ্রি: ১৫ শতক	০১টি	কে.এম-৩৩৭	ঘোড়া দিঘি বাগেরহাট হতে প্রাপ্ত কাঠের অংশ বিশেষ

R.S-01- চার কোনা সৌ:কেচ ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রত্নবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	প্রটোবাংলা উৎকীর্ণলিপি	বাগেরহাট	আনুমানিক খ্রি: ৯বম-১০ম শতক	০১টি	কে.এম- ৯০	বাংলা লিপির প্ররম্ভিক উৎকীর্ণলিপি, কালোপাথর
২.	সূর্য	পাহাড়পুর, নওগাঁ	আনুমানিক ১১-১২ শতক	০১টি	কে.এম-৪	সূর্য মূর্তি, কালোপাথর
৩.	উমামহেশ্বর	পাহাড়পুর, নওগাঁ	আনুমানিক ১১-১২ শতক	০১টি	কে.এম- ১১	উমা মহেশ্বর, কালোপাথর
৪.	বিষ্ণু	পাহাড়পুর, নওগাঁ	আনুমানিক ১২ শতক	০১টি	কে.এম- ১৪	বিষ্ণু মূর্তি, কালোপাথর
৫.	বিষ্ণু	পাহাড়পুর, নওগাঁ	আনুমানিক ১১-১২ শতক	০১টি	কে.এম- ১৫	বিষ্ণু মূর্তি, কালোপাথর
৬.	কালি ও মহাদেব মূর্তি	নওয়াপাড়া, যশোর	আনুমানিক ১১-১২ শতক	০২টি	কে.এম- ৭৪০	কালি ও মহাদেব মূর্তি, কালোপাথর
৭.	বিষ্ণু	বগুড়া	আনুমানিক ১১-১২ শতক	০১টি	কে.এম- ৪৬	বিষ্ণু মূর্তি, কালোপাথর
৮.	গৌরীপট্ট	পাহাড়পুর, নওগাঁ	আনুমানিক ৯ শতক		কে.এম- ৭৯	গৌড়ীপট্ট, কালোপাথর

R.S-8- চার কোনা সৌকেচ ২ নং গ্যালারী

ক্র: নং	প্রত্নবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	অলংকৃত উজ্জ্বল টালী	উলুঘ খানজাহান (রা:) সমাধি সৌধ, বাগেরহাট	আনুমানিক ১৫শ শতাব্দী	০৬টি	কে.এম- ৬৩০	খান জাহানের সমাধী সৌধের উত্তর দিকে পরীক্ষামূলক প্রত্নতাত্ত্বিক খননে প্রাপ্ত।