

গ্যালারী নং -০৬

চারকোণা গ্রাস বিশিষ্ট শোকেস RS-10

ক্র: নং	প্রদত্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	মাটির কাপ	পাহাড়পুর,বগুড়া				কাপ, পোড়ামাটি
২.	মাটির চুঞ্জী	পাহাড়পুর,বগুড়া			কে.এম-৫৭২	চুঞ্জী, পোড়ামাটি
৩.	মাটির ফুলদানী	পাহাড়পুর,বগুড়া			কে.এম-৫৭১	ফুলদানী, পোড়ামাটি
৪.	মাটির ধূপদানী	পাহাড়পুর,বগুড়া				ধূপদানী, পোড়ামাটি

চার কোণা গ্রাস বিশিষ্ট শোকেস RS-11

ক্র: নং	প্রদত্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	অলংকৃত ইট, লতাপাতা ও ফুলের নকশা	গৌড়	আনুমানিক খ্রিস্টীয় ১৫ শ শতক	৮ টি	কে.এম- ২১১,২১৮	লতা-পাতা ও ফুলের নকশা, পোড়ামাটির ফলক ও অলংকৃত

অষ্টকোণা বিশিষ্ট শোকেস
OS-05

ক্র: নং	প্রস্তবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	আরবী ও ফারসী হস্তাক্ষর লিপির বিভিন্ন ধরণ		খ্রিস্টীয় সতের- উনিশ শতক	৪টি		আরবী ও ফারসী হস্তাক্ষর লিপির কুরআন শরীফ এর নমুনা

চারকোণা গ্লাস বিশিষ্ট শোকেস

ক্র: নং	প্রস্তবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	উৎকীর্ণ লিপি (আরবি)	ঢাকা	আনুমানিক খ্রিস্টীয় ১৫ শ শতক	২টি	কে.এম-৮৭, ৮৫	আরবি উৎকীর্ণ লিপি, কালোপাথর

শোকেস নং-D.S-27

ক্র: নং	প্রস্তবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	অলংকৃত উজ্জল টালি, লতা- পাতা ও ফুলের নকশা	রয়েলবাড়ি নেত্রকোনা	আনুমানিক খ্রি. ১৫শ শতক	৭টি	কে.এম- ৬৬৭,৬৬৬,৬৬১,৬৬৫,৬৬২,৬৬৩	বিভিন্ন প্রাকৃতিক রং এ লতা-পাতা ও ফুলের নকশাকৃত উজ্জল টালি

শোকেস নং-D.S-28

ক্র: নং	প্রস্তবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	লতাপাতা ও ফুলের নকশার ইট	রয়েলবাড়ি নেত্রকোনা	আনুমানিক খ্রি. ১৫শ শতক	১৮টি	কে.এম- ৬৪৭,৬৪৬,৬৫৫,৬৪৮,৬৫৮,৬৪৯,৬৫২,৬৫৬,৬৫১,৬ ৫৭,৬৫৪,৬৪৪,৬৫৯,৬৪৫,৬৪০	লতা-পাতা ও ফুলের নকশাকৃত ইট, পোড়ামাটি

শৌকেস নং-D.S-29

ক্র: নং	প্রস্তাবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	ধাতব সোর্ড	বুপসা থানা, খুলনা	দশম/ এগারো শতক		কে.এম-৮৯	চীন দেশে ব্যবহৃত নাইফ ডেগার সোর্ড এর রেপলিকা বিশেষ । সৌজন্যে: জনাব মোহাম্মদ সাইফুল ইসলাম সম্মানিত জেলা প্রশাসক
২.	গৃহস্থলীতে ব্যবহৃত বিভিন্ন ধরনের তৈজসপত্র	ঢাকা	আনুমানিক খ্রিষ্টীয় বিশ শতক	১৪ টি	কে.এম- ২৬০,২৬২,২৬৪,২৬৩,২৫৬,২৫৯,২৫৭,২৫৮,২৬৭, ,২৫৫,২৬৬,২৫৪,২৬১	গৃহস্থলীতে ব্যবহৃত থালা,বাটি,গ্রাসসহ বিভিন্ন ধরনের তৈজসপত্র, কালোপাথর

শৌকেস নং-D.S-30

ক্র: নং	প্রস্তাবস্তুর নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	গৃহস্থলীতে ব্যবহৃত বিভিন্ন ধরনের তৈজসপত্র	ঢাকা	আনুমানিক খ্রিষ্টীয় বিশ শতক	১৪ টি	কে.এম- ২৭৫,২৭৯,২৬৮,২৬৯,২৭১,২৮৮,২৭২,২৮৬, ২৭৪,২৮৪,২৭৫,২৭৬,২৮৫,২৮৭,২৮১	গৃহস্থলীতে ব্যবহৃত থালা,বাটি, বিকারসহ বিভিন্ন ধরনের তৈজসপত্র, তামা

ক্র: নং	প্রবন্ধের নাম	প্রাপ্তি স্থান	সময়কাল	সংখ্যা	একশেসন নাম্বার	বিবরণ
১.	যশোর, খুলনার ইতিহাস বইটির লেখক শ্রী সতীশচন্দ্র মিত্রের ছবি					যশোর, খুলনার ইতিহাস বইটির লেখক শ্রী সতীশচন্দ্র মিত্রের ছবি। সতীশচন্দ্র মিত্র একজন বাঙালি লেখক ও ইতিহাসবিদ। তিনি তাঁর দীর্ঘ পরিশ্রমের ফসল হিসাবে “যশোহর খুলনার ইতিহাস” নামক বইটি রচনা করেন। তিনি ১৪ই ডিসেম্বর, ১৮৭২ সালে তৎকালীন খুলনা জেলায় জন্ম গ্রহণ করেন। কর্ম জীবনে তিনি সরকারি বি.এল কলেজ এ অধ্যাপনা করেছেন। ১৯৩১ সালের ৭ই জুন মাত্র ৫৯ বছর বয়সে তিনি মারা যান।
২.	রাজা সীতারাম রায়ের ব্যবহৃত পালঙ্ক	মোহাম্মদপুর	সপ্তদশ শতক		এফ. এইচ-৬০	রাজা সীতারাম রায়ের ব্যবহৃত কাঠের পালঙ্ক।